

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «**Культура речи**» для учащихся 11 класса составлена на основе ФГОС, примерной программы по русскому языку, направленного на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании.

**Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:**

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного **приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. N 413** (с изменениями и дополнениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. N 1645, 31 декабря 2015 г. № 1578);
- **Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015** "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (с изменениями, утвержденными приказами Минобрнауки России от 13 декабря 2013 г. N 1342, от 28 мая 2014 г. N 598, от 17 июля 2015 г. N 734);
- Приказом Минобрнауки России от 07 июня 2017 г. №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования», утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 марта 2004 г. № 1089;
- Приказом Минобрнауки России от 28.12.2018 г. № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «СОШ №276» на 2024-2025 учебный год;
- Годового календарного графика МБОУ «СОШ №276» на 2024-2025 учебный год;
- Учебного плана МБОУ «СОШ №276» на 2024-2025 учебный год;
- Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку для 10 - 11 классов базового уровня и учебной программы по русскому языку для 10-11 классов, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации в 2016 году (автор- составитель Гольцова Н.Г.).

### Место курса в учебном плане.

- В соответствии с ФГОС для основного общего образования и в соответствии с учебным планом МБОУ «СОШ №276» на 2024-2025 учебный год программа рассчитана на преподавание курса «**Культура речи**» в 11 классе в объеме **1 часа в неделю, 34 часов** при продолжительности учебного года **34** учебные недели.

Русскому языку как учебному предмету отводится большая роль в решении образовательных и воспитательных задач, которые в настоящее время стоят перед школой.

Раскрытие богатства русского языка пробуждает у учащихся чувство гордости за великий, могучий, свободный русский язык. Выработка привычки обращать внимание на свою собственную речь, умение наблюдать и анализировать явления языка воспитывают ответственное отношение к слову, стремление бороться за культуру речи. При хорошей постановке работы у школьников воспитывается любовь и интерес к языку, желание внимательно и аккуратно выполнять задания. Поэтому учителя в своей работе стараются применять такие приёмы, которые активизируют умственную деятельность учащихся, вносят элементы занимательности в занятия по языку.

Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также

выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Программа внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне общего и среднего (полного) общего образования и основного общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа внеурочной деятельности на 2024-2025 учебный год создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности обучающихся, способствует самоопределению учащихся в выборе профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

Программа предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку.

В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика».

Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности.

Содержание и методы обучения программы «Культура речи» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки.

В рабочей программе по внеурочной деятельности произведена корректировка примерной программы в плане введения дополнительных тем и увеличения количества часов, способствующих преимущества урочной и внеурочной деятельности учащихся, а также с учётом материально-технической базы кабинета и регионального компонента.

Программа внеурочной деятельности **основана на общедидактических принципах**, важнейшими из которых являются: принцип научности, последовательности и системности изложения материала, связи теории с практикой, доступности, наглядности, принцип занимательности.

Таким образом, программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности

#### **Цели внеурочных занятий:**

1. познакомить с основными понятиями культуры речи;
2. формировать навыки, необходимые для общения бытового и делового;
3. пробудить потребности у обучающихся к формированию яркой и выразительной устной и письменной речи;
4. способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
5. способствовать развитию смекалки и сообразительности.
6. создать условия для учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по развитию речи.

#### **Задачи курса:**

- привитие интереса учащихся к русскому языку;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме;
- развивать умение учащихся самостоятельно работать с книгами, словарями;
- развитие языкового кругозора, мышления, исследовательских умений;
- воспитание инициативы, целеустремленности;
- способствовать повышению общей языковой культуры;
- активизация работы по формированию навыков выразительного чтения;
- развивать у учащихся стремление следить за правильностью речи, учиться анализировать свою речь и речь своих товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

### **Формы проведения занятий**

- лекции;
  - практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
  - анализ и просмотр текстов;
  - самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) с разными видами словарей;
- Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

### **Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

### **Вид деятельности-познавательная деятельность**

#### **В результате изучения курса учащиеся должны уметь:**

- передавать мысли правильно, точно и выразительно;
- самостоятельно работать с книгами, словарями справками, подбирать материал;
- выступать перед аудиторией, в стенной печати, организовывать вечера, конкурсы; создавать самостоятельные устные или письменные сообщения, использовать при этом изобразительные средства языка;
- вести полемику аргументировать свои суждения, приводить контраргументы; пользоваться основными источниками информации, владеть приемами работы с информацией.
- выразительно читать: различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи.

#### **В результате изучения данного курса обучающийся должен иметь представление:**

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

## **Знать:**

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;
- показатели индивидуальной культуры человека;
- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
- основные нормы литературного языка;
- назначение речевого этикета;
- значение различных видов словарей в жизни человека.
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

По данной программе в занимательной, доступной для учащихся форме повышается уровень речевой культуры учащихся. Творческие задания, игровые формы проведения занятий кружка, конференции, телепередачи, диалоги, исследование, комментарии, интервью, репортаж стимулируют развитие творческих способностей каждого ученика, формирует творческую личность учащихся

## **Планируемые результаты.**

### **Личностные результаты**

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; воспитание российской и региональной идентичности: патриотизма, уважения к родному краю, его прошлому и настоящему;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные УУД:**

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

#### **Коммуникативные УУД:**

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы

### **Предметные результаты**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, Ростовской области, о языке как основе национального самосознания;
- представление о языке как о явлении национальной культуры и средства человеческого общения;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова
- формирование ответственности за языковую культуру родного края и России как общечеловеческую ценность.

### **Тематическое планирование**

№	Тема	
1	Речевая культура - часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	1
2	Язык и речь.	1
3	Языковая норма как историческая категория.	1
4	Понятие нормы в современной лингвистике.	1
5	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	1
6	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	1
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	1
8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1
9	Качества хорошей речи.	1
10	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.	1
11	Правильность как основа хорошей речи.	1
12	Содержательность хорошей речи.	1
13	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.	1
14	Точность речи.	1
15	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	1
16	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	1
17	Лексика. Лексические нормы.	1
18	Акцентологические нормы.	1
19	Словообразовательные нормы. Орфография	1
20	Морфологические нормы и их особенности.	1
21	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1
22	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1
23	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1
24	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1
25	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	1
26	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	1
27	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1
28	Синтаксический минимум.	1
29	Функциональные стили. Стилистические нормы.	2
30	Функционально-смысловые типы речи.	2
31 32	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	2
	<b>ИТОГО: 34 часа за год</b>	

## **Формы организации учебного процесса.**

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работу в группах, парах, индивидуальную работу. Занятия проводятся **1 раз в неделю** в учебном кабинете; курс включает проведение наблюдений, интервью, викторин, реализации проектов и т.д.

В процессе обучения используются следующие **формы учебных занятий**: типовые занятия (лекция, практические работы), семинары, тренинги, игра, творческие проекты.

**Виды деятельности** : восприятие лекции учителя, работа со словарем, создание презентаций. , работа с текстом, поиск информации в сети Интернет, выполнение тестовых заданий, решение кроссвордов и др.

### **Основные методы и технологии.**

**Методы проведения занятий**: беседа, игра, лекция, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, консультация.

**Методы контроля**: консультация, доклад, выступление, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

### **Технологии, методики:**

уровневая дифференциация;

проблемное обучение;

поисковая деятельность;

информационно-коммуникационные технологии;

здоровьесберегающие технологии.

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности «Культура речи» 11кл .2024-2025уч.г 34ч.

№	Тема	Дата План	Дата Факт	Кол- во часов	УУД		
					Личностные	Метапредметные	Предметные
1	Русский язык - наше национальное богатство Что такое культура речи?.			1	Формирование сознания того, что русский язык - важнейший показатель культуры человека. Развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку как выразителю национального самосознания народа.	<b>Коммуникативные:</b> пользоваться разными видами чтения, слушать и слышать друг друга, с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.	Научиться формулировать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждения. Проводить стилистический анализ текста.
2	Князя Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки .История русского алфавита			1			
3	Язык и речь.			1	Формирование	<b>Коммуникативные:</b> управлять поведением партнеров (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умения убеждать). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста.	Научиться определять типологическое строение текста, авторскую интонацию, используя приемы сжатия текста, уметь производить его компрессию. Соблюдать основные языковые номы.
4	Языковая норма как историческая категория.			1	устойчивой мотивации к		
5	Понятие нормы в современной лингвистике.			1	изучению и закреплению		
6	Формирование норм литературного языка			1	нового. .		
7	Понятие вариантов норм.			1			
8	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи.			1	Овладение языковыми нормами, лингвистической компетенцией оценивания параметров сочинения.	<b>Коммуникативные</b> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения создания оригинального текста.	Проводить все виды анализа текста, овладеть теоретическими и практическими навыками написания сочинения в жанре эссе Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности



9	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.			1	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, овладение лингвистической компетенцией находить и	<b>Коммуникативные</b> пользоваться разными видами чтения, слушать и слышать друг друга, с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения текста.	Понимать процесс эволюции языковых норм. Применить приемы написания сочинения данного типа. .
10	Качества хорошей речи.			1	Овладение лингвистической компетенцией	<b>Коммуникативные</b> :с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию, составлять таблицы. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	Проводить все виды анализа текста, овладеть теоретическими и практическими навыками написания сочинения в жанре эссе
11	Основные качества хорошей речи.		1	распознавания речевых и грамматических ошибок			
12	Правильность как основа хорошей речи.		1				
13	Содержательность хорошей речи.		1				
14	Выразительность и гибкость, уместность и доступность хорошей речи.			1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях.		
15	Точность речи.			1			
16	Техника чтения Тексты разных стилей..			1	Овладение лингвистической компетенцией распознавания фактических ошибок	<b>Коммуникативные</b> пользоваться разными видами чтения, слушать и слышать друг друга, с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности

17	Орфоэпические нормы.			1	Осознавать роль языка в формировании мышления, расширять объем употребления грамматических средств выражения мыслей и чувств, чувствовать эстетическую ценность родного языка, потребность сохранять его красоту и богатство	<p><b>Коммуникативные:</b> пользоваться разными видами чтения и аудирования, использовать разные механизмы речи (прогнозирования, эквивалентных замен, компрессии). <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию.</p> <p><b>Познавательная:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения текста.</p>	Овладение орфоэпическими, орфографическими, лексическими, морфологическими, синтаксическими грамматическими языковыми нормами
18	Лексика. Лексические нормы.		1	Овладение лингвистической компетенцией выявления синонимии как языкового явления			
19	Акцентологические нормы.		1				
20	Словообразовательные нормы. Орфография.			1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях.	<p><b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон.</p>	Овладение орфографическими нормами языка
21	Морфологические нормы и их особенности.		1	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.			
22	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.			1	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	<p><b>Коммуникативные:</b> с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p><b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать, выделять и преобразовывать необходимую информацию, составлять таблицы.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от различных значений и соответствующей интонации между частями сложного предложения. Составлять схемы, моделировать предложения по заданным схемам, проводить синтаксический анализ разных типов предложений. Находить сложные предложения в художественных текстах; употреблять в речи подобные предложения.

28	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.			1	Овладение лингвистической компетенцией постановки знаков препинания в БСП.		
29	Синтаксический минимум			1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях	<p><b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий).</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон.</p>	Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от различных значений и соответствующей интонации между частями сложного предложения
30-32	Функциональные стили. И типы речи Стилистические нормы.			1	Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного в новых условиях	<p><b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своих действий).</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон.</p>	<p>Научиться применять алгоритм определения стиля речи текста</p> <p>Научиться применять алгоритм определения типа речи текста</p>
33-34	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.			2	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя	<p><b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава предложения</p>	Научиться применять алгоритм постановки знаков препинания в сложном предложении при выполнении комплексного анализа текста

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение рабочей программы**

#### **Литература :**

Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. М., 1993

Балашова Л. В. Русский язык и культура общения. Практикум в двух частях. - Саратов, Лицей, 2002

Васильева А.Н. Основы культуры речи. М., 1990.

Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». — Ростов н/Д: Феникс, 2004.

Голуб И.Б. Риторика: учебное пособие. М., Эксмо, 2005

Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.

Львова С.И. Уроки словесности. 5 - 9 классы. М., Дрофа, 2000.

Мазнева О. А. Практикум по стилистике русского языка, учебное пособие. М, Дрофа, 2006.

Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., Айрис, 2003

Розенталь Д. Э., Словарь трудностей русского языка. 5-е изд. М., 2005 Цифровые образовательные ресурсы: Виртуальная школа

Кирилла и Мефодия

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам.

Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>

Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

[http://rus-gmo.at.ua/load/russkij\\_jazyk/kruzhok\\_po\\_russkomu\\_jazyku/8-1-0-96](http://rus-gmo.at.ua/load/russkij_jazyk/kruzhok_po_russkomu_jazyku/8-1-0-96)

[http://www.natapop.ru/index/kruzhok\\_zanimatelnoj\\_grammatiki/0-66](http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66)